

Contattaci:

www.digistorid.eu

f DigiStorID



PARTNER DEL PROGETTO



Center za izobraževanje in kulturo Trebnje (CIK)
Kidričeva ulica 2
8210 Trebnje, Slovenia
www.ciktrebnje.si



Keski-Pohjanmaan koulutusyhtymä (KPEDU)
Närvilänkatu 8
67100 Kokkola, Finland
www.kpedu.fi



Upstream Stories
Høegh-Guldbergs Gade 95, 1.
8000 Århus C, Denmark
www.upstreamstories.org



A.N.F.F.A.S. Onlus di Pordenone
Via Tiro a Segno, 3/a
33170 Pordenone, Italy
www.anffaspordenone.it



Reykjavík Akadémían
Pórunnartún 2
105 Reykjavík, Iceland
http://akademia.is/



VSI Tarptautinis darbo kontaktų tinklas (ILCN)
Kalvariju str 276-18
08316 Vilnius, Lithuania
www.ilcnet.lt

PARTNER ASSOCIATI



VARSTVENO DELOVNI CENTER
Novo mesto

Varstveno delovni center Novo mesto, Enota Trebnje
Šmihel 3
8000 Novo mesto, Slovenia
www.vdc-nm.si



European Association for Education of Adults (EAEA)
Mundo-J / Rue de l'Industrie 10, 1000
Brussels, Belgium
www.eaea.org



Ás Styrktarfélag
Ógurhvarf 6
IS-203 Kópavogur, Iceland
www.styrktarfelag.is

Il sostegno della Commissione europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione del contenuto che riflette esclusivamente il punto di vista degli autori e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per l'uso che può essere fatto delle informazioni ivi contenute.



DigiStorID

Narrazione Digitale per migliorare le competenze e la crescita personale delle persone con disabilità intellettive

2018 - 2020

Story Telling

DIRECTOR :

CAMERA :

DATE :

Day Nite Int Ext Mos

COS'È LA NARRAZIONE DIGITALE?



La narrazione digitale è uno strumento significativo della comunicazione che permette ai partecipanti di acquisire la capacità di farsi ascoltare. I partecipanti attivano così un processo di riflessione che aumenta la coscienza di sé e della propria identità. Il metodo prevede di riflettere sulla comprensione della diversità, attraverso la condivisione di narrazioni personali, lo sviluppo dell'appartenenza ad un gruppo e delle capacità comunicative, il potenziamento delle capacità creative e del pensiero critico. Allo stesso tempo, migliora le competenze personali, l'alfabetizzazione e le TIC (tecnologie dell'informazione e della comunicazione) lavorando con programmi di scrittura, registrazione della voce ed editing.

OBIETTIVO

L'obiettivo principale del progetto è quello di sviluppare un approccio di apprendimento innovativo, rafforzativo e divertente: la narrazione digitale viene adattata alle persone con disabilità intellettive per permettere ad insegnanti e facilitatori di lavorare con loro ed aiutarli ad esprimersi.

OBIETTIVI SPECIFICI

- Formare gli insegnanti/facilitatori ad utilizzare il metodo di narrazione digitale adattato alle persone con disabilità intellettive, aumentando l'acquisizione di diverse abilità di vita come l'alfabetizzazione, le abilità digitali, le abilità sociali, ecc.
- Aumentare le opportunità educative per le persone con disabilità intellettive con lo scopo di incentivarne la partecipazione attiva e piena nella società gestendo con successo la transizione nel mercato del lavoro.
- Migliorare le competenze di base (alfabetizzazione e digitalizzazione) delle persone con disabilità intellettive, consentendone la partecipazione attiva nella società e quindi aumentandone l'inclusione sociale.
- Integrare e sostenere l'innovativa metodologia di narrazione digitale adattata alle persone con disabilità intellettive, che include la realizzazione pratica del processo nella vita reale e l'applicazione del "manuale di implementazione della Metodologia e semplici linee guida per le persone con disabilità intellettive".



IL PROGETTO SI RIVOLGE A DUE TARGET PRINCIPALI



RISULTATI ATTESI

- Metodologia innovativa di narrazione digitale adattata alle reali esigenze delle persone con disabilità intellettive.
- Formazione professionale di insegnanti/facilitatori per allievi con disabilità intellettive, attraverso un percorso di 5 giorni dove questa metodologia divertente e facile da usare per migliorare le competenze delle persone con disabilità intellettive, viene insegnata quale metodo innovativo e complementare per l'insegnamento.
- Realizzazione di un manuale innovativo con lo scopo di offrire agli insegnanti/facilitatori che lavorano con persone con disabilità intellettive, significativi strumenti per la concretizzazione di benefici in relazione ai risultati di apprendimento (competenze di base potenziate) e un contributo all'inclusione sociale.
- Semplici linee guida per le persone con disabilità intellettive, che forniranno indicazioni facili e comprensibili per l'utilizzo di programmi gratuiti di editing visivo.
- Sviluppo e aumento delle competenze di base (in particolare digitale e alfabetica) delle persone con disabilità intellettive che contribuiranno alla loro inclusione sociale.

